CURRICULUM VITAE MUZI ANNARITA

Diplomata nel 1995 presso L’Istituto d’Arte di L’Aquila, nella sezione di ARTE DELLA DECORAZIONE APPLICATA con la votazione di 60/60.

Ha conseguito, ad ottobre 1997, il diploma di Disegnatore di Arredo, con corso Regionale con deliberazione n. .5042 del 31/12/1996, gestito dal Centro Regionale di Formazione Professionale. Attestato valido ai sensi della Legge 21.12.1978, n.845, art. 14 con la votazione di 60/60.

Nel Marzo 1998 ha conseguito il diploma di Addetto allo Scavo, Restauro e Manutenzione Archeologica, corso F.S. E. P.O. n. 940026I1 fasc. 101/96 -7.2. A/A2.C , gestito da Ente Scuola Edile della Provincia di L’Aquila.  Attestato valido ai sensi della Legge 21.12.1978, n. 845, art. 14, con la votazione di 58/60.

Ha iniziato a lavorare nel campo del Restauro dal 2001 per aziende che collaboravano con le Sovrintendenze del Molise, Marche e Abruzzo fra le innumerevoli partecipazioni spiccano restauri eseguiti nella città di L’Aquila quali: il soffitto della Basilica di S. Bernardino e l’organo di Collemaggio.

Nel 2018 conferisce l’abilitazione dell’esercizio della professione di Restauratore di Beni Culturali per i settori 3 e 4, elenco ex art. 182 DLGS 42/2004dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Impegnata da sempre nel far conoscere ed amare ogni tipo di forma artistica, a bambini e ragazzi con vari laboratori artistici.